

FANTASTIČNO DOBRA INSTITUCIJA - FADE IN					
OPERATIVNI PLAN ZA 2025.					
PROGRAMSKO PODRUČJE	PROJEKTI	AKTIVNOSTI	LJUDSKI RESURSI	VREMENSKI PERIOD	IZVOR FINANCIRANJA
Fantastično dobri dokumentarci Razvoj projekata	„Brdo: epicentar“, dugometražni dokumentarni film Monike Herceg	Postprodukcija i finalizacija	Producenti	siječanj - prosinac	HAVC
	“Oblačno“, dokumentarni tv serija Vlatke Vorkapić	Snimanje, postprodukcija, finalizacija	Autori	siječanj - prosinac	HAVC
	„Škola sreće“, dokumentarna tv serija scenariste Luke Udjbinca i redateljice Dalije Dozet	Istraživanje, predprodukcija, snimanje, postprodukcija, finalizacija	Koordinatorica udruge i programa	siječanj - kolovoz	HAVC
Fantastično dobri dokumentarci Proizvodnja	„Mi smo ljudi, mi smo sila“, dugometražni dokumentarni film Srđana Kovačevića	Postprodukcija i finalizacija	Administrator, producent i tehničar	siječanj - prosinac	HAVC
	„Joso“, kratkometražni dokumentarni film Monike Herceg	Postprodukcija i finalizacija		siječanj - prosinac	HAVC, Grad Zagreb
	“Elik sir“, hibridni dokumentarno-igrano-eksperimentalni film Vlatke Vorkapić	Postprodukcija i finalizacija		siječanj - prosinac	HAVC, Grad Split
	„Krušku pod njušku“, kratkometražni dokumentarni film Vlatke Vorkapić	Predprodukcija, snimanje		siječanj - prosinac	HAVC, Grad Zagreb
Fantastično dobri dokumentarci Distribucija	„Tornice radnicima“, dugometražni dokumentarni film Srđana Kovačevića	Distribucija		siječanj - prosinac	
	„Jump out“, dugometražni dokumentarni film Nike Šaravanja	Distribucija		siječanj - prosinac	
	„1 dan, 365 sati“, dugometražni dokumentarni	Distribucija		siječanj - prosinac	
	“Smeće i ja“ dokumentarni serijal Vlatke Vorkapić	Distribucija		siječanj - prosinac	
	„Joso“, kratkometražni dokumentarni film Monike Herceg	Distribucija		listopad - prosinac	
	“Elik sir“, hibridni dokumentarno-igrano-eksperimentalni film	Distribucija		listopad - prosinac	
	„Oblak“, dugometražni dokumentarni film Miroslava Sikavice (online platforma NOVA TV)	Distribucija		listopad - prosinac	
	„Okus doma“, dugometražni dokumentarni film Martine Globočnik (online platforma NOVA TV)	Distribucija		listopad - prosinac	
	„Pusti dobre, pusti“, Vlatke Vorkapić (online platforma NOVA TV)	Distribucija		listopad - prosinac	

Fantastično dobri dokumentarci	Fade In, prvih 25 se pamti	Priprema projekta, koordinacija s KIC-om i panelistima, priprema vizuala, projekcije	Koordinatorica udruge i programa Muzej osobnih priča i Izdavaštva	siječanj - prosinac	HAVC i Grad Zagreb
Ostali projekti	Masterclass "Kamera u dokumentarnom filmu"	Priprema projekta, koordinacija s AUKOS-om, predavanje	Administrator, producent i tehničar	siječanj - prosinac	Grad Zagreb i DHFA
Muzej osobnih priča	Redovni rad Muzeja osobnih priča	Promocija stalnog postava Muzeja	Koordinatorica udruge i programa Muzej osobnih priča i Izdavaštva	siječanj - prosinac	Vlastita sredstva
		Organizacija i provedba grupnih vođenih posjeta Muzeju (osnovne i srednje škole, fakulteti, sudionici nacionalnih i međunarodnih programa koje provode udruge civilnog društva i dr.)	Administrator, producent i tehničar	siječanj - prosinac	Vlastita sredstva
		Razvoj novih projekata Muzeja i namicanje sredstava za njihovu provedbu	Projektni tim i projektni suradnici	siječanj - prosinac	Vlastita sredstva
		Umrežavanje, suradnja i partnerstvo sa srodnim organizacijama i institucijama na nacionalnom i međunarodnom nivou		siječanj - prosinac	Vlastita sredstva
		Suradnja s Muzejom grada Zagreba na pripremi njihove izložbe "Talijani u Zagrebu"		siječanj - prosinac	Gospodarska djelatnost
Izdavaštvo i interdisciplinarni programi	„Snaga narativa“ Martine Globočnik	Distribucija i promocija knjige	Autorice	siječanj - prosinac	
	“O montaži, u montaži” autorice Vlatke Vorkapić	Istraživanje, intervjui, pisanje, priprema za tisak	Koordinatorica udruge i programa Muzej osobnih priča i Izdavaštva	siječanj - prosinac	HAVC i Grad Zagreb
	Digitalizacija Fade In arhive	Priprema arhive, koordinacija, arhiviranje digitalnih kopija	Administrator, producent i tehničar	siječanj - prosinac	HAVC i Grad Zagreb